



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Rondônia

MANIFESTAÇÃO DE INTERESSE

O DIRETOR-GERAL DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE RONDÔNIA – *CAMPUS CACOAL*, no uso de suas atribuições legais, torna público, por meio do Departamento de Extensão, o presente Edital para Manifestação de Interesse Público nas Vagas Remanescentes do Processo Seletivo para o CURSO DE FORMAÇÃO CONTINUADA CONEXÕES MUSICAIS: DO ACÚSTICO AO DIGITAL.

CONSIDERANDO:

1. A existência de vagas remanescentes para o Curso de Formação Continuada Conexões Musicais: do Acústico ao Digital, semipresencial, divulgado por meio do EDITAL Nº 3/2022/CAC - CGAB/IFRO, DE 18 DE FEVEREIRO DE 2022;
2. O início do curso, conforme cronograma publicado na Retificação Cronograma Edital Nº 3/2022/CAC - CGAB/IFRO (1536080);
3. Visando o princípio da economicidade, da publicidade e da Transparência.

1. DA MANIFESTAÇÃO DE INTERESSE E CONDIÇÕES DE INGRESSO

1.1. O Curso de Formação Continuada Conexões Musicais: do Acústico ao Digital ofertado por meio deste Edital, público e gratuito, será realizado no sistema de ensino semipresencial, tendo como pré-requisitos os itens a seguir:

1.1.1. **Os pré-requisitos:** Cada inscrito deverá atender a pelo menos **dois** dos requisitos abaixo relacionados, sendo o primeiro obrigatório a todos os inscritos:

- a) Possuir Ensino Fundamental;
- b) Ser profissional da área da música;
- c) Possuir algum curso na área musical (Certificado ou Autodeclaração);
- d) Ter experiência básica em algum instrumento musical ou canto (Declaração);

1.1.2. A comprovação poderá ser efetuada por certificado ou declaração. Candidatos que atuem profissionalmente na área musical podem entregar declaração assinada;

1.2. Não será cobrada taxa de inscrição ou taxa de matrícula para participar desta Manifestação de Interesse;

1.3. A manifestação de interesse ocorrerá de forma online;

1.4. A classificação deste edital será pela ordem de inscrição, ampla concorrência;

1.5. O Candidato deverá manifestar interesse por meio do formulário disponível no link: <https://forms.gle/S8Tvyv55bEviLNfE9>;

1.6. IFRO não se responsabiliza por inscrições não recebidas dentro do prazo em decorrência de eventuais problemas técnicos em tráfego de rede de internet e outros problemas fora de seu controle;

1.7. Os candidatos interessados nas vagas remanescentes ofertadas neste Processo Seletivo deverão manifestar seu interesse, por meio do formulário disponível em <https://forms.gle/S8Tvyv55bEviLNfE9>, conforme cronograma a seguir:

CRONOGRAMA	
Período de inscrição	22 à 28 de março 2022 (23:59)
Homologação das inscrições e Divulgação dos candidatos classificados	29 de março de 2022
Matrícula	30 e 31 de março de 2022
Resultado Final	01 de abril de 2022

2. DAS VAGAS

2.1. Este edital tem como público alvo estudantes de música com conhecimento de nível básico ou intermediário que já tenham frequentado ensino regular de música, assim como profissionais da área musical que atuem com performance e/ou ensino;

2.2. As vagas remanescentes são as constantes no quadro a seguir:

QUADRO DE VAGAS		
Curso	Modalidade	Vagas
FORMAÇÃO CONTINUADA CONEXÕES MUSICAIS: DO ACÚSTICO AO DIGITAL	Semipresencial	26

3. DA CLASSIFICAÇÃO

3.1. A classificação se dará por ordem de inscrição no formulário disponibilizado no item 1.5 <https://forms.gle/S8Tvyv55bEviLNfE9>;

3.2. As vagas ofertadas neste certame serão destinadas a pessoas que atendam aos requisitos deste Edital;

3.3. Os candidatos que manifestarem interesse além do número de vagas previstos no edital, ficarão classificados em lista de espera;

3.4. As vagas ofertadas neste certame serão destinadas a pessoas que atendam aos requisitos deste Edital.

4. DA MATRÍCULA

4.1. As matrículas serão realizadas até o preenchimento total das vagas, de acordo com a disponibilidade, conforme o Quadro de Vagas;

4.2. As matrículas para os cursos oferecidos por meio deste Edital realizar-se-ão de acordo com as datas estabelecidas no cronograma deste Edital;

4.3. Para efeito de matrícula, o candidato deverá apresentar os seguintes documentos, no formulário de inscrição:

a) CPF;

b) Documento oficial de identificação (**frente e verso**): Carteira de Identidade, Carteira Nacional de Habilitação no prazo de validade (somente modelo com foto); Carteira de Trabalho e Previdência Social - CTPS; Carteira Funcional emitida por repartições públicas ou por órgãos de classe de profissionais liberais (ordens e conselhos); identidade militar expedida pelas forças armadas ou comandos militares; carteiras funcionais expedidas por órgão pública que, por lei federal, valham como identidade; Registro Nacional de Estrangeiro - RNE ou a Carta Transfronteiriça, para os candidatos estrangeiros;

c) Boletim Escolar Oficial do Ensino Fundamental, documento escolar oficial equivalente, ou Declaração de Escolaridade (Anexo I);

d) Comprovante de Endereço ou Declaração de Residência (Anexo II);

e) Certificado de Conclusão de cursos na área musical ou Declaração de Experiência (Anexo III);

4.4. Os documentos apresentados para a matrícula deverão estar em perfeitas condições, de forma a permitir, com clareza, a identificação do candidato;

4.5. A manifestação de interesse nas vagas remanescentes assegura ao candidato apenas a expectativa de direito à vaga, ofertada no âmbito do IFRO para a qual a manifestação foi efetuada, estando sua matrícula ou seu registro acadêmico condicionado à existência de vaga e ao atendimento de todos os requisitos legais e regulamentares;

4.6. Os candidatos convocados que não efetivarem suas matrículas nos períodos estabelecidos, de acordo com a Chamada, independente dos motivos, perderão as vagas e outros serão convocados;

4.7. A matrícula será deferida mediante apresentação da documentação exigida por este Edital;

4.8. Os candidatos que efetivarem suas matrículas comprometem-se a frequentar as aulas em conformidade com o Calendário apresentado pelo coordenador do curso.

5. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

5.1. O resultado desta Manifestação de Interesse é válido exclusivamente para o CURSO DE FORMAÇÃO CONTINUADA CONEXÕES MUSICAIS: DO ACÚSTICO AO DIGITAL;

5.2. Para frequentar as aulas presenciais, os alunos terão que apresentar a comprovação de esquema vacinal contra a Covid-19, ou teste RT-PCR, ou teste antígeno negativo para Covid-19 realizado nas últimas 72h (a partir da coleta do exame), conforme PORTARIA Nº 98/REIT- CGAB/IFRO, DE 27 DE JANEIRO DE 2022;

5.3. O IFRO reserva-se ao direito de não ofertar o Curso caso 50% (cinquenta por cento) das vagas oferecidas não sejam preenchidas;

5.4. O IFRO se reserva o direito de alterar as datas estabelecidas neste Edital. Responsabiliza-se, portanto, em dar ampla divulgação a quaisquer alterações;

5.5. Dúvidas e informações adicionais poderão ser solicitadas por meio do e-mail: cfic.cacoal@ifro.edu.br ou (69) 98169-9393 (whatsapp);

5.6. Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Avaliadora e Departamento de Extensão do *Campus Cacoal* deste processo seletivo.



Documento assinado eletronicamente por **Davys Sleman de Negreiros, Diretor(a) Geral**, em 22/03/2022, às 12:40, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ifro.edu.br/sei/controlador_externo.php?



acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **1540062** e o código CRC **4B0F90E8**.

ANEXOS AO EDITAL Nº 3/2022/CAC - CGAB/IFRO, DE 18 DE FEVEREIRO DE 2022

ANEXO I - DECLARAÇÃO DE ESCOLARIDADE

Eu, _____ (inserir o nome completo do declarante) _____ portador (a) do documento de identificado nº _____, domiciliado no município _____, DECLARO, para os fins que se fizerem necessários, que possuo escolaridade equivalente ao Ensino Fundamental brasileiro, conforme o curso _____, para o qual me inscrevi. Declaro ainda, estar ciente de que a simulação de informações na presente declaração pode implicar no crime de falsidade ideológica, incorrendo na sanção penal prevista no Art. 299 do Código Penal, conforme transcrição a seguir: “Art. 299 – Omitir, em documento público ou particular, declaração que nele deveria constar, ou nele inserir ou fazer inserir Declaração falsa ou diversa da que devia ser escrita, com o fim de prejudicar direito, criar obrigação ou alterar a verdade sobre o fato juridicamente relevante - Pena: reclusão de 1 (um) a 5 (cinco) anos e multa, se o documento é público e reclusão de 1 (um) a 3 (três) anos, se o documento é particular.”

Por ser verdade, firmo o presente.

_____, _____ de _____ de 2022

ASSINATURA DO DECLARANTE

ANEXO II - AUTODECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA

Eu, _____ (inserir o nome completo do declarante) _____ portador (a) do RG nº _____ e CPF nº _____ - _____, DECLARO, para os fins que se fizerem necessários, que resido à _____ (inserir o endereço) _____ nº _____, complemento _____, bairro _____,

cidade _____, no estado de _____ e CEP _____ . Declaro ainda, estar ciente de que a simulação de informações na presente declaração pode implicar no crime de falsidade ideológica, incorrendo na sanção penal prevista no Art. 299 do Código Penal, conforme transcrição a seguir: “Art. 299 – Omitir, em documento público ou particular, declaração que nele deveria constar, ou nele inserir ou fazer inserir Declaração falsa ou diversa da que devia ser escrita, com o fim de prejudicar direito, criar obrigação ou alterar a verdade sobre o fato juridicamente relevante - Pena: reclusão de 1 (um) a 5 (cinco) anos e multa, se o documento é público e reclusão de 1 (um) a 3 (três) anos, se o documento é particular.”

Por ser verdade, firmo o presente.

_____, _____ de _____ de 2021.

ASSINATURA DO DECLARANTE

ANEXO III- DECLARAÇÃO DE EXPERIÊNCIA

Eu, _____ (inserir o nome completo do declarante) _____ portador (a) do RG nº _____ e CPF nº _____ - _____, DECLARO, para os fins que se fizerem necessários, que cumpro o requisito número 3 e/ou 4 do presente edital no que diz respeito a experiência básica ou profissional na área da música como:

Instrumentista;

Indicar qual instrumento _____

Compositor (a) ;

Produtor (a);

DJ;

Cantor (a);

Arranjador (a);

Outros _____

Por ser verdade, firmo o presente.

_____, _____ de _____ de 2022.

ASSINATURA DO DECLARANTE

Referência: Processo nº 23243.000776/2022-96 -
<http://www.ifro.edu.br>

SEI nº 1540062